



# Lo Zodiaco come Via di Iniziazione



VIVENTE ANTROPOSOFIA 2



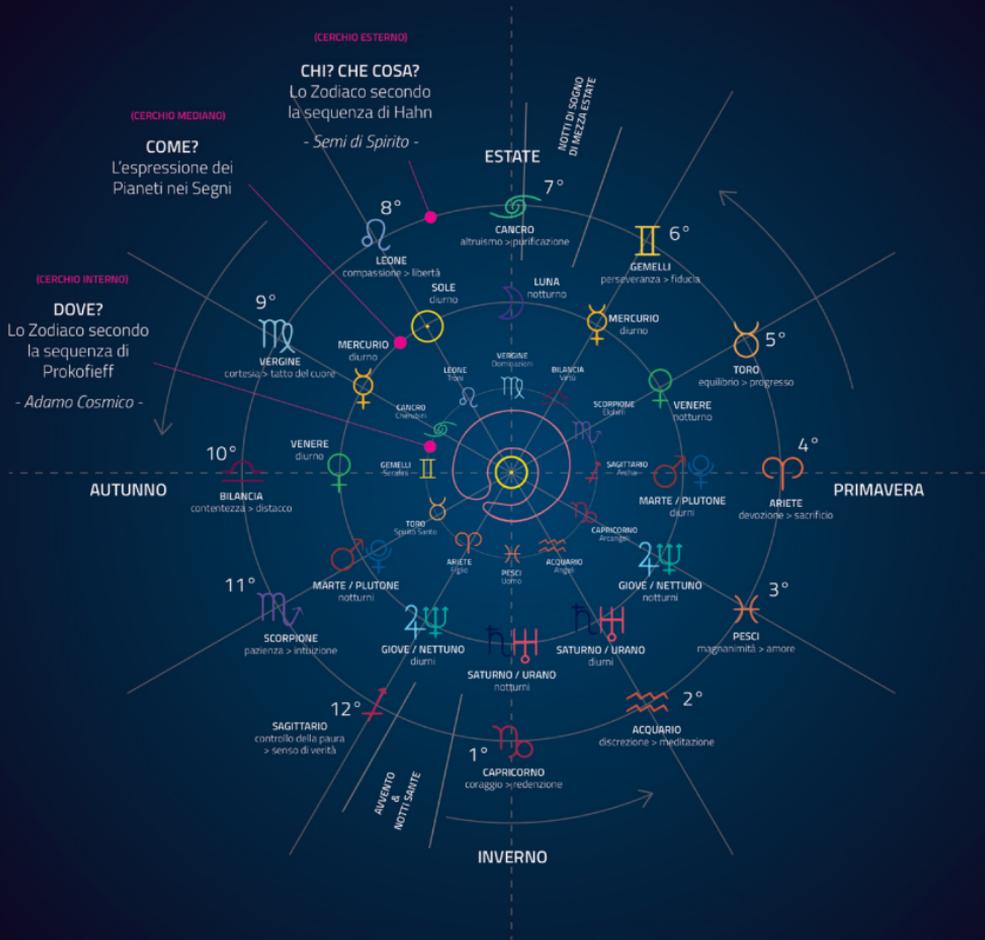
Indicazioni esoteriche di **Rudolf Steiner** ed **Herbert Hahn**

Immagine, Opera di **Johfra Bosschart**

Sintesi di **Giorgio Tarditi Spagnoli** - [www.giorgiotarditispagnoli.com](http://www.giorgiotarditispagnoli.com)

Progetto grafico di **Antonio Passarelli** - [www.operaomniaonline.it](http://www.operaomniaonline.it)

# La relazione fra la sequenza zodiacale di Hahn, Prokofieff ed i Pianeti.



## INTRODUZIONE

Per comprendere lo “Zodiaco come Via di Iniziazione” possiamo partire da alcuni fondamenti dell'astrologia, l'antica scienza sacra dei Caldei, che nella sua forma primigenia si presenta nella 3° epoca di cultura l'Egizio-Caldaica. Attualmente, come 5° epoca di cultura ci troviamo incarnato in una ricapitolazione in forma superiore di quell'epoca, ed il popolo italiano è, nel suo insieme, una reincarnazione del popolo egizio, dunque questa via è particolarmente adatta.

In astrologia, nei temi natali, avete 3 sistemi da tenere in considerazione, le cui relazioni reciproche danno come risultato il tema natale stesso: i segni, i pianeti e le case. Questi tre sistemi non sono solo simbolici, ma sono esseri spirituali che hanno relazioni tra loro, rispondendo a queste domande:

1. Segni – “chi, che cosa?” il soggetto della relazione, l'attore dell'azione
2. Pianeti – “come?” la modalità in cui la relazione o azione si esplica
3. Case – “dove?” il luogo dove la relazione si fonda sulla Terra, nella vita umana

Nel nostro caso porteremo il corso dell'anno come Via di Iniziazione, in particolare avendo lo Zodiaco come serie di stadi della Via di Iniziazione.

In continuità con il lavoro delle Notti Sante, lo Zodiaco compare in 2 modi, secondo la sequenza di Herbert Hahn e di Sergej Prokofieff:

1. La sequenza di Hahn è temporale, legata alla successione delle stagioni e dei mesi dell'anno.
2. La sequenza di Prokofieff è archetipica, dunque più cosmica, essendo l'anatomia dell'Adamo Cosmico.

Essendo una via di iniziazione, avremo due processi paralleli:

- Processo discendente, ovvero gli impulsi zodiacali sotto forma di Virtù Zodiacali ricevuti dall'uomo.
- Processo ascendente, ovvero le Virtù Zodiacali che diventano il Potere Acquisito.

Man mano che maturiamo la virtù in potere acquisito, il seme di spirito germoglia, cresce, fiorisce e fruttifica.

Dunque, abbiamo le seguenti corrispondenze:

1. Che il nostro "chi, che cosa?" è il Segno secondo la sequenza di Hahn. Il soggetto è il seme di spirito della Notte Santa corrispondente.
2. La modalità, il "come?", è dato dalle valenze astrologiche del Segno dalla relazione con le immagini simboliche, per cui ci avvarremo della stagione e degli ambienti che rappresentano più da vicino i Segni, nonché al mito.
3. Infine il "dove?", lo porremo in relazione alla sequenza di Prokofieff, cioè della costituzione occulta dell'Adamo Cosmico, che va dai Pesci all'Ariete. Queste hanno a che fare con l'ascendere nelle sfere cosmiche da gennaio a dicembre, che sono anche gradi di iniziazione, che risalgono dai piedi alla testa, dai Pesci all'Ariete.

Questa relazione tra "chi e dove" sembra rovesciata rispetto a quella che ci aspetteremo, infatti la sequenza di Hahn è più temporale e quella di Prokofieff è più cosmica, tuttavia se comprendiamo l'evoluzione terrestre secondo la Scienza Occulta data da Steiner, sappiamo che ciò che nelle metamorfosi antiche di presentava in alto, sulla Terra si presenta in basso.

In altre parole, la sequenza profetica delle Notti Sante di cui parla Hahn si disvela come compito cosmico dell'umanità mentre l'Adamo Cosmico di cui parla Prokofieff è sia il bambino del Vangelo di Luca, il Secondo Adamo, che l'umanità nella sua interezza.

Tuttavia l'umanità disvelerà questa sua essenza solo nel corso di tutta l'evoluzione terrestre - ciò che potete leggere in sintesi nelle metamorfosi della 13° scheda dell'Adam Kadmon.

\* \* \*

## **VEDIAMO ORA LE PARTI PRESENTI SULLA SCHEDA**

### **Segno Zodiacale e Mese**

Segno e mese si riferiscono alla stagione del corso dell'anno. Le valenze simboliche sono infuse nell'immagine simbolica del Segno, nonché nelle immagini che la Terra e la Natura ci presentano alla ronda delle stagioni.

### **Pianeti ed il loro Domicilio**

Il domicilio notturno o diurno è stabilito nello stesso modo dei segni Introversi o Estroversi, ovvero:

- Se il segno è di Terra o di Acqua il domicilio del pianeta è Notturmo.
- Viceversa se il segno è Estroverso, ovvero se il segno è Aria o Fuoco, il domicilio del pianeta è Diurno.

Il domicilio Notturmo indica che il pianeta esprime le sue caratteristiche in modo più intimo, inconscio, occulto. Il domicilio Diurno, indica che il pianeta si esprime in modo più esplicito, conscio, manifesto. Ogni pianeta, esclusi i 2 luminari, Sole e Luna, si mostrano in due aspetti, quello Notturmo e quello Diurno. Sole e Luna sono infatti uno l'aspetto complementare dell'altro.

### **Elementi e Modalità**

Ai Segni Zodiacali sono attribuiti i 4 Elementi e 3 Modalità.

#### I 4 Elementi:

1. terra
2. acqua
3. aria
4. fuoco

#### Le 3 Modalità:

1. Cardinale
2. Fisso
3. Mutevole o Mobile

### **Gli Elementi**

- Terra e Acqua sono elementi fissi, passivi, che cadono a terra. Donano qualità ai Pianeti notturni ed i Segni di introversione e femminilità.
- Aria e Fuoco sono elementi volatili, attivi, che ascendono al cielo. Donano qualità ai Pianeti diurni ed i Segni di estroversione e mascolinità.

### **Le Modalità**

- I Segni Cardinali sono associati all'inizio della stagione, in cui la stagione ha ancora

caratteristiche della fine della precedente, acquisendo progressivamente il suo carattere. Equivalgono al processo dello Zolfo, che spande, donano l'audacia degli inizi, l'osare a cominciare un'impresa.

- I Segni Fissi sono associati al culmine delle stagioni, in cui la stagione si mostra al suo culmine, la stagione si presenta in se stessa. Equivalgono al processo del Sale, che sedimenta, cristallizza e si fissa e permettono di continuare costruire quello che già viene trovato.
- Infine i Segni Mutevoli o Mobili, sono associati alla fine delle stagioni, così che quella successiva viene già a farsi sentire. Equivalgono al processo del Mercurio, che scambia, mette in relazione. Permettono di trasformare un processo nell'altro.

\* \* \*

## I SIGNIFICATI ESOTERICI DEL SEGNO

Il Segno Zodiacale metamorfosa nei quattro mondi, ma dunque disvela così il significato esoterico:

1° immagine nel Mondo Fisico-Eterico

2° immagine nel Mondo Astrale

3° immagine nel Devachan Inferiore

4° immagine nel Devachan Superiore

Molte di queste immagini sono riunite nei quadri dello Zodiaco dipinti da Johfra che vedete nella scheda. La 4° metamorfosi corrisponde alle parti del corpo spirituale dell'Adamo Cosmico originario, prima della sua incarnazione, e descrive come il Segno, dalla sua regione cosmica ha impresso il suo carattere nell'Adamo Cosmico e che si traduce nella caratteristica dell'azione da compiere nel mese.

### **Virtù Zodiacale che diventa Potere Acquisito**

Nel commento finale troverete come la Virtù Zodiacale diventa Potere Acquisito.

### **Mantra Zodiacale nei suoi versi**

Troverete poi il Mantra Zodiacale dato da Steiner per gli Euritmisti, e che contiene in sé anche gli aspetti del movimento planetario in quel Segno Zodiacale.

## **Mantra per la sequenza di Prokofieff**

Infine giungiamo al "dove" cioè alla sequenza di Prokofieff associata alle immagini dello Zodiaco del Futuro Giove.

## **Il ritmo delle Virtù Zodiacali**

Rudolf Steiner consigliava di meditare le Virtù Zodiacali dal 21 del mese precedente alla fine del mese corrispondente, così che si potesse cominciare la meditazione all'inizio del mese occulto. Ne consegue che vi è periodo di sovrapposizione dal 21 di un mese fino alla fine dello stesso mese, quando dunque viene praticata sia virtù in uscita che quella in entrata.

*Esempio:*

- La virtù del Capricorno va praticata dal 21 Dicembre al 31 Gennaio.
- Seguita da quella dell'Aquario, dal 21 Gennaio al 28/29 Febbraio.

Avendo così una sovrapposizione delle due Virtù dal 21 Gennaio al 31 Gennaio. E così via.

Questo per permettere all'impulso di una Virtù di giungere al culmine per poi tramontare, e al contempo alla successiva di crescere. Di conseguenza le Virtù si avvicendano organicamente una nell'altra, questo permette di divenire coscienti che il tempo scorre secondo una doppia spirale che concreosce nella successiva. Il tempo spirituale scorre dal futuro verso il passato, il tempo fisico scorre dal passato verso il futuro, così che al centro vi è continuamente il presente:

1. Ariete: dal 21 Marzo al 30 Aprile
2. Toro: dal 21 Aprile al 31 Maggio
3. Gemelli: dal 21 Maggio al 30 Giugno
4. Cancro: dal 21 Giugno al 31 Luglio
5. Leone: dal 21 Luglio al 31 Agosto
6. Vergine: dal 21 Agosto al 30 Settembre
7. Bilancia: dal 21 Settembre al 31 Ottobre
8. Scorpione: dal 21 Ottobre al 30 Novembre
9. Sagittario: dal 21 Novembre al 31 Dicembre
10. Capricorno: dal 21 Dicembre al 31 Gennaio
11. Aquario: dal 21 Gennaio al 28/29 Febbraio
12. Pesci: dal 21 Febbraio al 31 Marzo

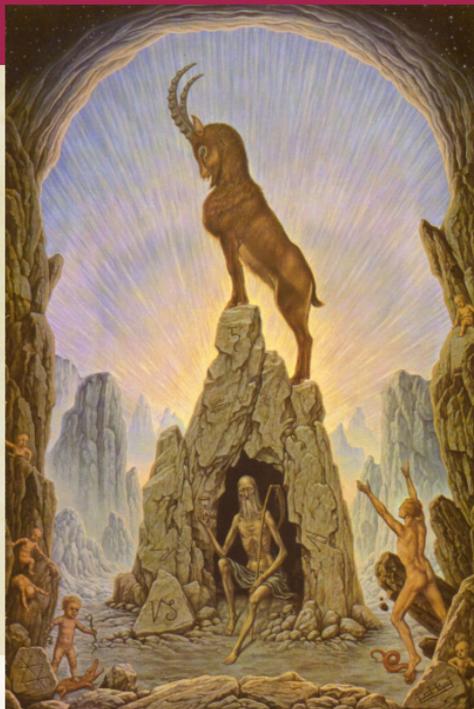


Segno zodiacale **Introverso di Oscurità**

# Capricorno

**Notte Santa: 24 / 25 Dicembre**

Pesci nella Decima Gerarchia, l'Uomo - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Dicembre > 31 Gennaio\*

## Pianeta

Saturno in domicilio Notturmo

Urano in domicilio Notturmo

## Elemento

Terra cardinale

## Parte del corpo

Ginocchia, Articolazioni

## Virtù da sviluppare

Coraggio

## Potere acquisito

Potere di Redenzione

## Mantram

- ⊙ Possa il futuro riposare sul passato.
- ♀ Possa il passato sentire il futuro
- ♀ esser forte nel presente.
- ♁ Innanzi alla resistenza intima della vita
- ♂ possa la vigilanza dell'essere del mondo crescere in potenza,
- ♁ possa la potenza dell'attività vitale fiorire,
- ☾ possa il passato portare in grembo il futuro!

## Prima Metamorfofi

Il Capricorno, animale doppio, ha la parte anteriore di capra che si innalza verso le montagne e la coda di pesce che si immerge nelle profondità. La parte di capra scala le montagne, va verso la cima, più vicino al sole, nell'atmosfera sempre più rarefatta, fredda, secca, sottile e luminosa. La parte di pesce va verso gli abissi, sempre più vicino alle profondità oceaniche, un ambiente più denso, umido, oscuro ma ugualmente freddo. Il Capricorno unisce l'alto con il basso, il Cielo con la Terra, l'Io con il Doppio, il conscio con l'inconscio.

## Seconda Metamorfofi

Il Capricorno si separa nella Capra da un lato e nella Sirena o Pesce dall'altro. Ovvero si separa l'aspetto che ascende nelle altezze da quello che discende nelle profondità. Questo corrisponde alla divisione dell'umanità in coloro che calcano la via esoterica attraverso la conoscenza, ovvero l'ascesa della montagna del cosmo, la via Magica; e il sentimento, ovvero la discesa nelle profondità del mare dell'interiorità, la via Mistica. In altre parole, la via dei Magi, macrocosmica, e quella dei Pastori, microcosmica.

## Terza Metamorfofi

Il Capricorno diviene l'Eremita, il vecchio che medita in fondo alla grotta, il grembo materno, dal quale entriamo nel mondo con la nascita; e alla fossa nella terra, al quale ritorniamo con la morte. L'Eremita vede contemporaneamente l'inizio e la fine, l'Alpha e l'Omega, lo spirito che viene ad abitare nella materia e la materia che viene spiritualizzata e torna alla sua origine. È colui che ha concepito il suo bambino interiore, il suo stesso Io, e dunque è divenuto padre di se stesso. Egli è San Giovanni l'Evangelista eremita sull'isola di Patmos, dove scrive il libro dell'Apocalisse.

## Quarta Metamorfofi

Il Capricorno diviene il ginocchio del corpo dell'Adam Kadmon e per estensione, le articolazioni mobili degli arti. L'articolazione permette di rendere l'uomo resistente eppure snodato, capace di salire alle altezze e di scendere nelle profondità. Le ossa brevi armonizzano tra loro, come snodi, le ossa lunghe e permettono di muoversi nel mondo, creando uno spazio di movimento. Le articolazioni permettono di porre in relazione, equilibrare ed insieme muovere le parti superiori con quelle inferiori del corpo, venendo pervase dalle forze del movimento, le quali scaturiscono dal coraggio cosmico.

## Commento

---

Il Capricorno deve sviluppare la virtù del Coraggio, in quanto è necessario per affrontare tanto l'aria rarefatta delle altezze che l'oscurità degli abissi. La tentazione di identificarsi con uno solo dei poli estremi, o l'alto o il basso, deve trovare il suo superamento nel centro verticale dell'Io, il quale estende la sua luce tanto verso il cosmo che il centro della Terra. Perseverando nel Coraggio si ottiene il Potere di Redenzione, che è la capacità di spiritualizzare la materia, ovvero di permettere a ciò che abbiamo intorno di trovare la sua destinazione: nella profondità, ovvero nel significato profondo delle cose, che permette di comprendere la forma ultima che la cosa stessa può assumere.



Per la meditazione giornaliera

# Gennaio - Capricorno

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

Agisci con Coraggio  
e acquisirai  
Il Potere di Redenzione

A seguire, il Mantra del Capricorno:

Possa il futuro riposare sul passato.  
Possa il passato sentire il futuro  
esser forte nel presente.  
Innanzi alla resistenza intima della vita  
possa la vigilanza dell'essere del mondo crescere in potenza,  
possa la potenza dell'attività vitale fiorire,  
possa il passato portare in grembo il futuro!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Pesci nella Decima Gerarchia, l'Uomo

Ai piedi delle due Colonne, fondamento del Tempio, nasce  
l'anima paradisiaca dell'uomo destinata ad accogliere il  
principio di Dio. Salutiamo Yeheshuah, l'anima immacolata  
dell'Adamo, che scende dalle Stelle.

## PRIMA DI ADDORMENTARSI

Retrospectiva quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

## LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

### Capricorno

Lo Spirito Divino è nato nella Materia. Spirito e Materia. L'Alfa e l'Omega si toccano e nasce la vita.

### Indicazione

La vigilia di Natale, quando Cristo è nato nell'anima, l'anima chiede: posso essere ascoltata con tutte le mie debolezze, i miei difetti e le mie passioni?

### Simbolo

La Stalla di Betlemme, nella cui umiltà e povertà è nata la Luce del Mondo. La Voce del Silenzio penetra l'anima e insegna ad affermare con gioia il bene in noi e negli altri.

### Mistero

L'anima che anela nell'oscurità di una foresta senza sentieri.



Segno zodiacale **Estroverso di Oscurità**

# Acquario

**Notte Santa: 25 / 26 Dicembre**

Acquario nel coro degli Angeli - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Gennaio > 28/29 Febbraio\*

## Pianeta

Saturno in domicilio Diurno

Urano in domicilio Diurno

## Elemento

Aria Fissa

## Parte del corpo

Gambe

## Virtù da sviluppare

Discrezione

## Potere acquisito

Potere Meditativo

## Mantram

- ☉ Possa il limitato partorire l'illimitato.
- ♀ possa lo sconfinato, trovare
- ♀ confini nelle sue stesse profondità,
- 4 e possa sollevarsi nel fluire della vita,
- ♂ come onda fluente che si sostiene da sé,
- 3 nel venire in esistenza formandosi da sé.
- ☾ Limita te stesso, oh illimitato!

## Prima Metamorfofi

L'Aquario è Ganimede, principe dei Troiani i quali sono legati all'immagine del cavallo, ovvero la mente. Egli è il più bello dei mortali della sua epoca, tanto che Zeus, lo rapì sotto forma di Aquila mentre pascolava il suo gregge. Quando Zeus rivela la sua vera forma divina al giovinetto, questo viene trasfigurato nell'Aquario, e assunto nell'Olimpo come il Coppiere degli Dei. La mente è dunque il veicolo della rivelazione dell'astralità cosmica, come uno specchio d'acqua che riflette la volta celeste col suo pigolio di stelle, l'illimitato nel cosmo che limita se stesso nella mente umana.

## Seconda Metamorfofi

Il Battista, quale iniziato dell'Aquario, compare anche sotto forma di Angelo. Egli è colui che battezzando Gesù di Nazareth "versa" il Cristo entro i suoi involucri. In altro senso, egli è anche Parsifal, il Santo Folle, l'Uomo-Angelo che nel suo pellegrinaggio diviene portatore della coppa del Santo Graal, la reliquia del Re del Graal che rappresenta la capacità ricettiva, il polo femminile del divino. Egli è l'anticipatore della Sesta Epoca o Epoca dell'Aquario in cui la laringe, attraverso il pensare vivente, si farà nuovamente portatrice della Parola Creatrice.

## Terza Metamorfofi

Nella terza metamorfofi, l'Aquario diviene infine la Fonte Battesimale, brocca divina dalla quale viene versata l'acqua celeste, l'Acqua della Saggezza. La Laringe è la brocca dalla quale scaturiva la parola degli Dei e che dopo la cacciata dal Paradiso Terrestre perde la sua potenza creatrice, al suo posto viene ad abitarla uno spirito di menzogna. Per questo viene reso necessario il Battesimo che, come esorcismo, limita la potenza dello spirito immondo che abita l'uomo, il Doppio, l'ospite oscuro che abita l'uomo.

## Quarta Metamorfofi

Nella quarta metamorfofi, l'Aquario è la gamba dell'Adam Kadmon, la quale è pervasa dalle forze di tensione che sorreggono tutto il corpo e che si scaricano poi nei piedi. Sono le Colonne del Tempio dell'Uomo, che reggono il corpo fisico dell'uomo in posizione eretta e che gli permettono di innalzare la sfera del capo dalla superficie della Terra alla sfera celeste durante la veglia, potendo dunque esporsi alla luce lunare, solare e stellare. Le gambe permettono di muoversi verso il futuro, andando incontro agli eventi che abbiamo deciso per noi intessendo il karma.

## Commento

---

L'Acquario deve praticare la virtù della Discrezione, cioè della comprensione dei limiti esteriori. Osservando il mondo da altezze siderali, dove scorre la fredda acqua celeste, egli è in contatto con le verità universali che prescindono dalla singola limitata personalità, ma il suo difetto è dunque non essere capace di comprendere il destino individuale dei suoi simili. Così manca di discrezione, accomunando dove non necessario. Tuttavia, quando praticata ed interiorizzata, la Discrezione diviene Potere Meditativo, ovvero lo scioglimento dei limiti interiori. Riesce così ad osservare l'altro in un'immagine interiore e connettere la sua dimensione individuale con quella universale.



Per la meditazione giornaliera

# Febbraio - Acquario

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

**Muoviti con Discrezione  
e troverai in te  
il Potere Meditativo**

A seguire, il Mantra dell'Acquario:

Possa il limitato partorire l'illimitato.  
possa lo sconfinato, trovare  
confini nelle sue stesse profondità,  
e possa sollevarsi nel fluire della vita,  
come onda fluente che si sostiene da sé,  
nel venire in esistenza formandosi da sé.  
Limita te stesso, oh illimitato!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Acquario nel coro degli Angeli

**La luce astrale scende dalle stelle,  
la luce spirituale risplende nel profondo.  
Come in alto così in basso, la Terra sarà Sole.**

## PRIMA DI ADDORMENTARSI

Retrospectiva quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

## LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

### Acquario

L'Aquila dell'anima volteggia in alto sulle acque per mezzo delle sue ali.

### Indicazione

Bhagavad Gita: una vita egoista o una vita dedicata all'umanità?

### Simbolo

Notte di Giovanni. L'aquila dell'anima volteggia in alto sulle sue ali, guardando indietro da una grande altezza e osserva la propria vita. Ora l'uomo riconosce le leggi del Karma.

### Mistero

Scegliere il sentiero stretto e difficile o la via larga e semplice. Per colui che è nato dalla carne è difficile trovare il sentiero dello spirito.

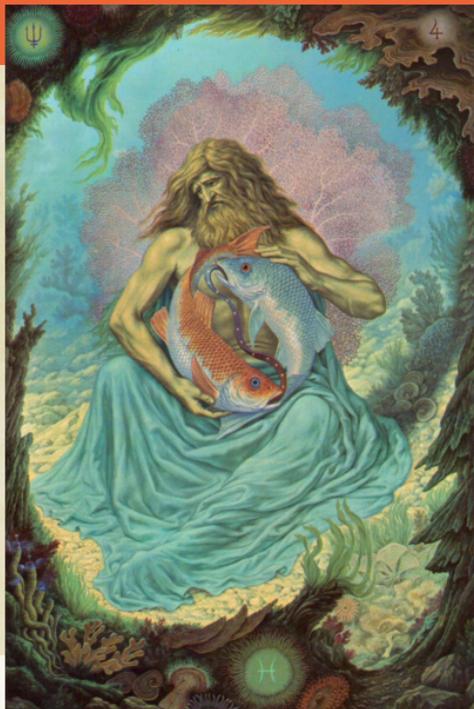


Segno zodiacale **Introverso di Oscurità**

# Pesci

**Notte Santa: 26 / 27 Dicembre**

Capricorno nel coro degli Arcangeli - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Febbraio > 31 Marzo\*

## Pianeta

Giove in domicilio Notturmo  
Nettuno in domicilio Notturmo

## Elemento

Acqua Mutabile

## Parte del corpo

Piedi

## Virtù da sviluppare

Magnanimità

## Potere acquisito

Amore

## Mantram

- ☉ Che nel perdere si possa trovare la perdita,
- ♀ nella vittoria si possa perdere la vincita,
- ♀ nel comprendere si cerchi di afferrare
- 4 e mantenere nel mantenimento.
- ♂ Attraverso il venire innalzati all'esistenza,
- 3 attraverso l'esistenza nel divenire intrecciati,
- ☾ Possa la perdita essere guadagno in se stessa!

## Prima Metamorfofi

I Pesci che si rincorrono come in un vortice sono l'immagine della fine che diviene nuovamente l'inizio su un arco superiore. Un pesce si tuffa nelle profondità degli abissi inconsci, un pesce risale verso la superficie, ma entrambi sono legati da un filo invisibile: il Pesce è il Cristo che riunisce la natura umana, che si è tuffata nella materia, con quella divina. Attraverso il Cristo viene a formarsi un legame sottile ma inscindibile tra la personalità inferiore e l'individualità superiore. L'Era dei Pesci che viviamo è la necessità di contatto con la materia e la sua spiritualizzazione per mezzo del Cristo.

## Seconda Metamorfofi

I Pesci diventano Oannes, l'uomo-pesce che porta la conoscenza delle acque cosmiche all'uomo, quelle acque che si sono riversate sulla Terra producendo il Diluvio Universale. Un eccesso di spirito è dissoluzione della materia, così come un eccesso di materia uccide lo spirito. Egli è un Angelo, anche rappresentato con la testa d'Aquila, consigliere dei Re di Atlantide. Più tardi diventerà il "Dono di Dio", Johannes, Giovanni che unisce l'uomo agli Dei, Giovanni è l'uomo moderno che incontra il Cristo e ne viene resuscitato, la prefigurazione dell'uomo che ritorna al suo stato paradisiaco originario.

## Terza Metamorfofi

Nella terza metamorfofi, ecco la cintura che cinge la vita dell'uomo, e unisce gli uomini nel loro destino. È il cordone ombelicale che sospende l'uomo-pesce, l'embrione, entro il liquido amniotico, l'acqua della creazione, il brodo primordiale dell'Antica Luna. La cintura è anche il legame karmico intessuto tra gli uomini nel corso delle varie incarnazioni lungo la successione delle epoche. Il Karma, con il suo pareggio, è il dono del Pesce-Cristo all'umanità che, cacciata dal Paradiso Terrestre, necessità di ritornare al Padre e trova così la sua possibilità di reintegrazione.

## Quarta Metamorfofi

I Pesci divengono i piedi dell'Adam Kadmon. I Piedi sostengono l'intero peso del corpo eretto, dovendo al contempo permettere la stabilità e il movimento. Se da un lato vi è la necessità karmica dell'incarnazione (moralità) e infonderla nella saggezza che pervade il cosmo, dall'altro, l'uomo rischia di rimanere vittima di Ahriman, il drago che risale dagli strati profondi della Terra per irretire l'uomo ascendendo fino al suo cuore rendendolo di pietra. Ma Il Cristo è divenuto Spirito della Terra, e dunque i piedi sono il contatto con lui: "Chi mi calpesta con i piedi, mangia del mio pane."

## Commento

---

La virtù da sviluppare dei Pesci è la Magnanimità, ovvero l'ampiezza dell'anima che da ristretta nel suo egoismo luciferico deve ampliarsi in cerchie sempre più ampie e, come ribaltandosi in se stessa, diviene altruismo. Ecco la "Grande Anima", il Magnanimo o Mahatma, la cui anima microcosmica ha ricreato in se stesso l'ordine del macrocosmo e diventa abbastanza ampia da comprendere le anime del prossimo nelle sue infinite sfumature di colore. Ogni pennellata si compone in un quadro, così che la Magnanimità praticata diventa Amore: come prima lo spirito partoriva l'uomo, come Giona che usciva dalla Balena, ora è l'anima che si congiunge allo spirito, l'uomo al Cristo.



Per la meditazione giornaliera

# Marzo - Pesci

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

Amplificati nella Magnanimità  
e diventa  
Amore

A seguire, il Mantra dei Pesci:

Che nel perdere si possa trovare la perdita,  
nella vittoria si possa perdere la vincita,  
nel comprendere si cerchi di afferrare  
e mantenere nel mantenimento.  
Attraverso il venire innalzati all'esistenza,  
attraverso l'esistenza nel divenire intrecciati,  
Possa la perdita essere guadagno in se stessa!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Capricorno nel coro degli Arcangeli

Nell'utero della pietrosa materia lo Spirito riluce,  
dal mare dell'anima fino alla severa cima della Montagna,  
Alfa e Omega.

## PRIMA DI ADDORMENTARSI

Retrospectiva quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

## LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

### **Pesci**

"Io sono il pane", il pane del corpo fisico che è il fantoma dell'Antico Saturno.

### **Indicazione**

L'anima riconosce di non potersi soffermare in alto e di essere tirata di nuovo giù verso il basso, poiché ha in sé ancora molto peso terreno.

### **Simbolo**

3 Notti del Giglio Bianco. L'anima comincia coscientemente a purificare il corpo terreno, considerando "Viatico Santo" ogni cibo. "Io sono il pane..."  
"Noi veniamo dal pane, viviamo del pane lungo il percorso di formazione e ritorniamo al pane".

### **Mistero**

Mai dimenticare la Meta delle mete lungo gli ampi percorsi nel Regno Terreno.



Segno zodiacale **Estroverso di Luce**

# Ariete

**Notte Santa: 27 / 28 Dicembre**

Sagittario nel coro dei Principati - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Marzo > 30 Aprile\*

## Pianeta

Marte in domicilio Diurno

Plutone in domicilio Diurno

## Elemento

Fuoco Cardinale

## Parte del corpo

Fronte

## Virtù da sviluppare

Devozione

## Potere acquisito

Potere di Sacrificio



## Mantram

- ☉ Destati, oh luce splendente,
- ♀ prendi possesso dell'essere crescente,
- ♀ afferra le forze intessenti,
- ♋ irraggia la vita risvegliantesi.
- ♂ Innanzi alla resistenza, vinci –
- ♋ nel fluire del tempo, recedi.
- ☾ Oh luce splendente, rimani!

## Prima Metamorfofi

L'Ariete è l'essere che apre la ruota dell'anno antico, essendo il segno dell'Equinozio di Primavera. L'antico dio Agni o Ignis, il fuoco che si accende e riporta alla vita la natura. L'Agnello è l'innocente che viene sacrificato affinché le sue infinite potenzialità possano riversarsi al di fuori di se stesso: l'io prima della Cacciata dal Paradiso Terrestre. L'Agnello Mistico è l'anima del Cristo che, sacrificandosi, ne fa da veicolo per la manifestazione lungo la sua discesa nei sacrifici compiuti prima della discesa in Gesù di Nazareth. Dall'ultima cena in poi, nessun agnello verrà più sacrificato.

## Seconda Metamorfofi

Quelle che sono le corna dell'Ariete che gli conferiscono il potere dello sfondamento delle porte che separano dentro e fuori, diviene il potere di approfondimento delle radici nella Terra e di dispiegamento delle foglie embrionali verso il cielo. Il seme, cosmo in miniatura, si sacrifica e morendo lascia nascere le foglie. La luce solare porta con sé il calore nella Terra. Le due corna dell'ariete, che sono il suo nesso con il cosmo e le sue forze primordiali spiraliformi, le forze dell'evoluzione cosmica, sono anche le due foglie che si aprono ricevono la luce.

## Terza Metamorfofi

L'Ariete diviene la Lancia, le due corna sono ora la punta di ferro della lancia, che contiene in sé le forze del ferro meteorico di Marte. È la volontà ferrea, temprata nel fuoco primordiale della creazione, che viene scagliata fino alla meta. Il centurione romano Longino pianta la lancia nel costato destro del Cristo Gesù, permettendone la fuoriuscita di sangue e acqua, che investono la lancia. Longino verrà guarito dalla cecità e crederà per aver visto; la lancia diverrà la Lancia del Destino, la reliquia complementare al Santo Graal, che contiene in sé la potenza maschile del divino, la Volontà Cosmica.

## Quarta Metamorfofi

L'Ariete sublima nella fronte dell'Adam Kadmon: la fronte è l'espressione della mente, del pensiero divino nel mezzo del quale si staglia la croce del viso. All'incrocio dei due bracci della croce si apre il chakra a due petali, il terzo occhio che rende l'uomo capace di leggere le immaginazioni concepite dal mondo spirituale. Alla svolta dei Tempi, sul Golgotha, il monte del Cranio, il Cristo Gesù viene sacrificato e così facendo nasce nella Terra come Spirito della Terra. Ognuno porta inscritta la croce del sacrificio sul proprio cranio: la propria personalità viene crocifissa per partorire l'individualità.

## Commento

---

Virtù da sviluppare dell'Ariete è la Devozione: l'Ariete è il fuoco degli inizi che sempre brucia dell'entusiasmo per tutto ciò che comincia. La sua tentazione è quella di continuare a iniziare senza giungere a maturazione e infine alla morte dello slancio stesso, è un continuo dare e darsi. Le forze creative dell'Ariete trovano il loro senso nell'essere unite al divino che da all'uomo il suo punto di origine e la sua meta finale. La Devozione, una volta praticata porta al Sacrificio: ciò che viene sacrificato diviene sacro. L'Iniziazione dell'Ariete: "Ecco l'Agnello di Dio, che toglie i peccati dal mondo", il Figlio si sacrifica affinché il Padre accolga nuovamente l'umanità nel suo seno.



Per la meditazione giornaliera

# Aprile - Ariete

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

Rendi Devozione  
e sarai capace  
del Potere di Sacrificio

A seguire, il Mantra dell'Ariete:

Destati, oh luce splendente,  
prendi possesso dell'essere crescente,  
afferra le forze intessenti,  
irraggia la vita risvegliantesi.  
Innanzi alla resistenza, vinci –  
nel fluire del tempo, recedi.  
Oh luce splendente, rimani!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Sagittario nel coro dei Principati

La brama è domata, lo Spirito cavalca la bestiale Ombra.  
Teso è l'arco dell'anima, è ora:  
scocca la freccia del Divino Amore!

## PRIMA DI ADDORMENTARSI

Retrospectiva quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

## LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

### **Ariete**

La forza di Cristo che redime il doppio luciferico.

### **Indicazione**

Purificare consapevolmente il corpo astrale: antipatia e sim- patia vengono trasformate in Amore. Le passioni e le brame tacciono. La forza di Cristo penetra con la sua luce e la sua forza in ciò che è luciferico in noi.

### **Simbolo**

Il lavoro su noi stessi serve il benessere di tutti.

### **Mistero**

L'Arcangelo Uriel ci pone davanti ad uno specchio in cui vediamo noi stessi come siamo.



Segno zodiacale **Introverso di Luce**

# Toro

Notte Santa: 28 / 29 Dicembre

Scorpione nel coro degli Elohim - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Aprile > 31 Maggio\*

## Pianeta

Venere in domicilio Notturno

## Elemento

Terra Fissa

## Parte del corpo

Gola, Collo

## Virtù da sviluppare

Equilibrio

## Potere acquisito

Progresso



## Mantram

- ☉ Divieni lucente, essere radiante,
- ♀ senti il potere di crescita.
- ♀ intessi il filo della vita
- ♋ nell'esistenza creativa del mondo,
- ♂ nella premurosa rivelazione,
- ♋ nella scintillante contemplazione della vita.
- ☾ Oh essere radiante, appari!

## Prima Metamorfofi

Il Toro è il possente animale che contiene in sé un mondo con tutte le sue forze di generazione. I visceri entro il corpo dei bovini vi è la replica di un mondo astrale, con le sue regioni, le quali rendono digeribile perfino la fibra vegetale. Le corna incanalano l'astralità cosmica e la interiorizzano. La potenza del Toro è tale che trae nutrimento da ciò che è inerte per gli altri animali: il mondo astrale che porta in sé caotizza la sostanza a tal punto che può creare da sé il nutrimento per se stesso, ricrea continuamente dentro di sé un cosmo, nel ciclo alternato di ordine, caos, e nuovo ordine.

## Seconda Metamorfofi

L'astralità del Toro viene riversata all'esterno, allora il cosmo dapprima racchiuso nella cavità dello stomaco si riversa all'esterno, irradiando all'esterno. Questa è l'immagine della Colomba dello Spirito Santo che dona nei suoi Sette Raggi i Sette Doni. Ora l'astralità si dona al mondo completamente trasformata: il toro l'ha ricevuta dal cosmo dalle corna, l'ha interiorizzata e trasmutata ed ora irradia spandendo intorno a sé la luce dell'illuminazione. In questo processo le forze di fertilità del Toro sono state purificate dagli istinti e sublimite in forze di coscienza.

## Terza Metamorfofi

L'amore erotico portato dal Toro nella sua forma più animale, diviene infine l'Amore primordiale, Amor. Questo corrisponde, nella terminologia cristiana, allo Spirito Santo, il quale si riversa infatti dalla Regione del Toro. L'amore erotico evolve in amore animico, Philia, per poi divenire spiritualizzato in amore spirituale, Agape. Il Cristo viene per portare il messaggio dello Spirito Santo, per cui ciò che era sotto l'amore nella fratellanza del sangue, deve avere fine per lasciare il passo all'amore nella fratellanza spirituale.

## Quarta Metamorfofi

Nell'Adam Kadmon, la laringe, attraverso il pensare vivente, si farà nuovamente portatrice della Parola Creatrice, "la Carne si farà Parola". La Laringe è la colomba dello Spirito Santo che aleggia sopra il Graal del cuore: Lucifero, il cui smeraldo è il Graal, è stato redento dal sangue del Salvatore. Lucifero si inchina al cospetto di Maria-Sofia e diviene il Paracleto, il nuovo Spirito Santo. La replica del cosmo interiore diviene ora il collegamento tra i mondi al di fuori. La coppa è ora pronta per ricevere la Parola Creatrice, accetta in sé il Cristo.

## Commento

---

La Virtù da sviluppare per il Toro è l'Equilibrio: il Toro porta il suo pesante giogo con l'aratro. Crea dei solchi nel terreno che permettono alla Terra di ricevere la luce e l'aria. In sostanza, il terreno che tenderebbe a rimanere chiuso in se stesso viene aperto verso l'alto. Come il Toro che trasmuta le sue forze interiori di generazione, irradia luce e genera mondi al di fuori, così il terreno riceve la luce e l'aria che gli permette di far germinare i semi del mondo vegetale. Si ha dunque un equilibrio tra luce e oscurità, terra e cielo. Quando praticato, l'Equilibrio, porta al Progresso ovvero che l'equilibrio in ogni dualismo riconducendo continuamente il cammino dell'evoluzione al centro verticale dell'Io.



Per la meditazione giornaliera

# Maggio - Toro

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

Sperimenta Equilibrio  
e avvanzerai  
verso il Progresso

A seguire, il Mantra del Toro:

Divieni lucente, essere radiante,  
senti il potere di crescita.  
Intessi il filo della vita  
nell'esistenza creativa del mondo,  
nella premurosa rivelazione,  
nella scintillante contemplazione della vita.  
Oh essere radiante, appari!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Scorpione nel coro degli Elohim

Il veleno è trasmutato in cura,  
dalla palude s'è involata l'aquila dello Spirito  
per ricongiungersi all'Armonia delle Sfere.

Retrospezione quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

### LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

#### **Toro**

La Colomba Bianca. Convertire le colombe nere del pensiero in colombe bianche.

#### **Indicazione**

Purificare consapevolmente il corpo del pensiero. Disciplinare il pensiero.  
Concentrazione sulle cose positive.

#### **Simbolo**

Convertire le colombe nere del pensiero in colombe bianche, perché il nostro pensiero può essere paragonato a una colombaia, finché non viene consapevolmente condotto con disciplina. Dobbiamo chiudere questa colombaia davanti a pensieri negativi e strani.

#### **Mistero**

La purificazione del Tempio attraverso Gesù-Cristo.



Segno zodiacale **Estroverso di Luce**

# Gemelli

Notte Santa: 29 / 30 Dicembre

Bilancia nel coro delle Virtù - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Maggio > 30 Giugno\*

## Pianeta

Mercurio in domicilio Diurno

## Elemento

Aria Mutevole

## Parte del corpo

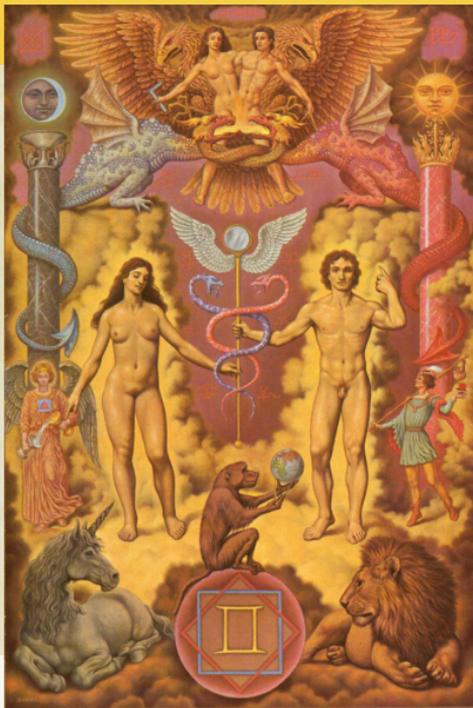
Braccia, Simmetria

## Virtù da sviluppare

Perseveranza

## Potere acquisito

Fiducia



## Mantram

- ☉ Rivela te stessa, vita del Sole,
- ♀ poni in movimento il riposo,
- ♀ abbraccia l'anelare gioioso,
- 4 verso il potente intessere della vita,
- ♂ verso la beatitudine del conoscere il mondo,
- 3 verso il fruttuoso giungere a maturazione.
- ☾ Oh vita del Sole, permani!

## Prima Metamorfosi

I Dioscuri sono i Gemelli, figli della regina di Sparta Leda e del dio Zeus, concepiti quando il dio si era trasformato in Cigno. Nacquero da un uovo, ed essendo di discendenza di parte umana in parte divina, Castore era mortale, mentre Polluce era immortale. Sono dunque le due parti dell'uomo: mortale terrestre ed immortale celeste. Nella personalità di Gesù di Nazareth venne ad incarnarsi il Cristo, ciò che della personalità umana entra nell'eternità per mezzo dell'Io-Cristo, viene transustanziato e partecipa della sua stessa eternità.

## Seconda Metamorfosi

Nella seconda metamorfosi, i Gemelli divengono affini all'Io e dunque, simbolicamente a Colonne: nel Tempio, le Colonne sono l'espressione più pura dell'Io. Jakin e Boaz formano l'ingresso del Tempio di Salomone e del Tempio Mistico dell'Iniziazione. Si tratta della polarità tra materia e spirito, nella forma in cui i veicoli incarnati nella realtà fisico-sensibile, si pongono in relazione al triplice spirito. Il triangolo sopra il quadrato formano l'immagine archetipica del Tempio Mistico che è anche la casa dell'uomo e insieme degli dei.

## Terza Metamorfosi

Le due nature, terrestre e celeste, compaiono sotto forma del Caduceo di Mercurio: il Serpente Nero discende dallo spirito alla materia, il Serpente Bianco ascende dalla materia allo spirito, le loro spire sono la catena dell'evoluzione cosmica. Il Caduceo centrale è la via stretta dell'Iniziazione che permette di passare oltre il passato ed il futuro dell'evoluzione, andando dritti verso la divinità. La corrente dell'astrale discende verso la Terra e la corrente eterica dalla Terra si effonde nel cosmo, l'Io-Cristo, che pone in equilibrio le due forze.

## Quarta Metamorfosi

Nell'Adam Kadmon i Gemelli divengono le braccia e, per estensione, il fatto che il corpo umano nel suo complesso abbia una simmetria bilaterale e dunque sia dotato di una metà destra ed una sinistra, speculari tra loro. Uno specchio divide l'uomo, così che l'essere unitario dell'Io si pone al centro, passando per quella sfuggente linea mediana che divide le due metà del corpo. Il Cristo dunque si manifesta nel fatto stesso che tutte le simmetrie si annullano nel centro, coincidendo in un punto che è anche la loro origine.

## Commento

---

La Virtù da sviluppare per i Gemelli è la Perseveranza: l'intelligenza dei Gemelli, seppur notevole, è volatile e mai vuole fissarsi. Questo suo muoversi continuamente, è dappertutto eppure non rimane da nessuna parte. La Perseveranza porta alla Fiducia, ovvero la costanza della relazione è il nutrimento della fiducia la quale è necessaria ad una vera relazione. La parola dei Gemelli viene compenetrata dalla fiducia e si sostanzia, diviene non solo capace di interessare relazioni orizzontali bensì verticali, tra immanenza e trascendenza.



Per la meditazione giornaliera

# Giugno - Gemelli

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

Pratica con Perseveranza  
e ritroverai  
la Fiducia.

A seguire, il Mantra dei Gemelli:

Rivela te stessa, vita del Sole,  
poni in movimento il riposo,  
abbraccia l'anelare gioioso,  
verso il potente intessere della vita,  
verso la beatitudine del conoscere il mondo,  
verso il fruttuoso giungere a maturazione.  
Oh vita del Sole, permani!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Bilancia nel coro delle Virtù

Pensare e sentire posti in equilibrio, danzano.  
L'Anima lunare e lo Spirito solare già convolano a nozze,  
è l'Amore che li muove!

Retrospectiva quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

### LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

#### **Gemelli**

Il Figlio di Dio ed il Figlio dell'Uomo

#### **Indicazione**

Ognuno di noi deve unire con accresciuta forza di volontà le due parti, l'Immortale, l'Eterno con il perituro, in modo da riconoscere la verità.

#### **Simbolo**

Ora seguono le 3 Notti della Spada. La Notte di Pietro. Notte della Consacrazione della Spada. Ognuno di noi deve forgiare da sé la propria spada di discernimento.

#### **Mistero**

Fondere il Figlio di Dio con il Figlio dell'Uomo – Unità!



Segno zodiacale **Introverso di Luce**

# Cancro

**Notte Santa: 30 / 31 Dicembre**

Vergine nel coro delle Dominazioni - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Giugno > 31 Luglio\*

## Pianeta

Luna in domicilio Notturmo

## Elemento

Acqua Cardinale

## Parte del corpo

Torace

## Virtù da sviluppare

Altruismo

## Potere acquisito

Purificazione



## Mantram

- ☉ Tu che riposi, luccicante luce,
- ♀ crea calore di vita,
- ♀ calda vita dell'anima
- 4 per acquisire forza nelle prove di vita
- ♂ a venire permeati di spirito,
- 3 nella pacifica luce creata.
- ☾ Tu luccicante luce, diventa forte!

## Prima Metamorfofi

Il Cancro è rappresentato dal paguro, il quale sceglie delle conchiglie per proteggere il proprio delicato corpo: qui il tempo viene cristallizzato in una forma spirale, la conchiglia, per farne tesoro, così come delle memorie. Le chele del granchio afferrano e stringono a sé, e al contempo formano tra loro, intrecciandosi, l'immagine di come il tempo passato fluisce nel futuro e viceversa. L'ammasso stellare del Presepe è l'immagine stellare della Sacra Famiglia, che si incarna al passaggio dell'Era del Cancro, dopo il Diluvio Universale.

## Seconda Metamorfofi

Le valve dell'ostrica che si chiudono al minimo pericolo: quando un solo grano di sabbia entra nella conchiglia, paradossalmente, esso viene contenuto al suo interno. L'ostrica che abbia trattenuto nei suoi tessuti molli il granello di sabbia, per isolarla, la ricopre di strati di aragonite, dando alla luce la perla dell'ostrica. Qui emerge l'aspetto per cui una ferita emotiva contiene in sé il superamento della ferita stessa, la sua guarigione che, in sé, è una nuova creazione, una perla, che ora può essere donata al mondo come tesoro.

## Terza Metamorfofi

Due vortici che si intrecciano tra loro: la corrente del passato si inserisce in una spirale in quella del futuro e di converso quella del futuro nel passato, unendosi nel centro dell'eterno presente. Il raccordo tra passato e futuro è reso possibile da una sospensione, in cui può essere infusa la novità, l'elemento nuovo che fluisce nel tempo. Il tempo pur ciclicamente ricapitolando condizioni passate nei cicli futuri, al contempo, ha una direzione, sia essa verso l'alto o verso il basso, progredendo esso stesso. Il tempo evolve nell'evoluzione, l'evoluzione evolve nel tempo.

## Quarta Metamorfofi

Nell'Adam Kadmon il Cancro forma la gabbia toracica: le costole si formano a partire dalle vertebre e si uniscono verso il ventre dell'embrione, formano così una cassa, che, come un baule contiene il tesoro dell'essere umano, il cuore. Il Cancro diviene qui flessibile ed insieme forte, crea un vuoto interiore, capace di proteggere gli organi molli, le ali dei polmoni e formino la croce del cuore. Il Cancro diviene il segno della protezione, come il granchio si difende sotto il suo carapace e il paguro nella sua conchiglia.

## Commento

---

La Virtù da sviluppare del Cancro è l'Altruismo: il Cancro di per sé vorrebbe trattenere tutto per poterlo aggiungere alla sua collezione. Quando l'egoismo si ribalta su se stesso e diviene altruismo, ovvero la capacità di condividere come dono il frutto della trasformazione della propria personalità. L'Altruismo praticato porta alla Purificazione, per cui il corpo astrale dell'uomo viene redendo dall'elemento luciferico egoistico, portando alla precondizione per la manifestazione della Sofia nel corpo astrale.



Per la meditazione giornaliera

# Luglio - Cancro

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

Aperti nell'Altruismo  
e sperimenterai la  
Purificazione

A seguire, il Mantra del Cancro:

Tu che riposi, luccicante luce,  
crea calore di vita,  
calda vita dell'anima  
per acquisire forza nelle prove di vita  
a venire permeati di spirito,  
nella pacifica luce creata.  
Tu luccicante luce, diventa forte!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Vergine nel coro delle Dominazioni

Le Stelle si donano come Corona,  
la Luna diviene lo specchio dell'Anima vivente:  
da dentro fuori partorisce suo Figlio, il Sole!

## PRIMA DI ADDORMENTARSI

Retrospezione quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

## LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

### **Cancro**

Il Signore dell'Anima, l'autore delle nostre azioni.

### **Indicazione**

Dedicarsi a letture elevate.  
È la notte del Grande Comandamento.

### **Simbolo**

Il Serpente all'Elsa della Spada. Saggezza.

### **Mistero**

Mistero ell'attività: chi governa la nostra anima? Chi è il Signore della nostra anima, l'autore delle nostre azioni? Noi abbiamo la libertà di rafforzare la Buona Volontà in noi.



Segno zodiacale **Estroverso di Luce**

# Leone

**Notte Santa: 31 Dicembre - 1 Gennaio**

Leone nel coro dei Troni - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Agosto > 31 Agosto\*

## Pianeta

Sole in domicilio Diurno

## Elemento

Fuoco Fisso

## Parte del corpo

Cuore

## Virtù da sviluppare

Compassione

## Potere acquisito

Libertà



## Mantram

- ☉ Irradia con la potenza dei sensi
- ♀ l'esistente fondamento dei mondi,
- ♀ sentendo l'essenza del mondo
- 4 fino ad un'esistenza voluta fermamente.
- ♂ Nella corrente della vita fluente,
- 3 nell'intessere il dolore della crescita,
- ☾ con la potenza dei sensi, sorgi!

## Prima Metamorfofi

Il Leone con la sua criniera è come il Sole con la sua corona: non vi è animale il cui capo più chiaramente mostri l'irraggiare del Sole. Il muso del Leone, mostra la forma di un calice, del calice del Graal, che in sé contiene il Sole. La potenza del mondo spirituale si traduce nella forza immensa del Leone: questa forza trova la sua espressione cosmica esteriore nel Sole, il quale irradia indifferentemente sul bene e sul male, essendo dunque il cuore del cosmo e mediatore tra le sfere celesti superiori e quelle inferiori.

## Seconda Metamorfofi

Nella seconda metamorfofi, il Leone mostra più chiaramente la sua capacità di porsi al centro dello scontro di tutti gli opposti e di vincerli ponendo fine alla contesa. L'enigma della Sfinge è dunque il segreto dei Misteri Minori i misteri del microcosmo, ovvero che oltre l'esistenza elementare, caotica ed illusoria, esisteva una realtà superiore, che univa in una Quintessenza. La Sfinge dunque è quell'essere che formato dalla fusione di tutti gli opposti, deve essere dissolto, sciogliendone l'enigma, per poter condurre alla realtà dell'Io.

## Terza Metamorfofi

Ercole è l'eroe solare che vince le 12 fatiche, associate allo Zodiaco stesso: estrae da ogni Regione dello Zodiaco l'essenza spirituale e la fa propria. La tentazione del Leone è quella di imporre la propria forza fisica e caratteriale come espressione distorta della sua natura solare. Nel caso del Leone di Nemea, una volta sconfitto, Ercole si veste della sua pelliccia come paramento della sua Iniziazione solare, simbolo esteriore della sua regalità interiore. La feroce personalità leonina viene vestita come un abito, ma non è più in grado di ferire.

## Quarta Metamorfofi

Nell'Adam Kadmon, il Leone è il Cuore, custodito nel torace il carapace del Cancro. Nell'Antico Saturno i Troni cominciano la loro opera sacrificale nella Regione del Leone, con un atto di supremo coraggio offrono il loro dono ai Cherubini i quali, almeno in parte, lo rifiutano in quanto vivono completamente immersi nell'amore divino riversato dai Troni. Da questo atto gratuito nasce l'uomo. Ogni volta che agiamo dal cuore lo facciamo partendo dal nostro centro di equilibrio tra il pensare del capo ed il volere delle membra.

## Commento

---

La Virtù da sviluppare del Leone è la Compassione: il cuore primordiale è un organo di senso che permette di percepire il calore ed il freddo dell'anima, quanto l'uomo sia vicino o lontano dalla sua parte divina. L'atteggiamento coraggioso, è il giusto atteggiamento verso le prove del destino, le quali legano l'umanità. La pratica della Compassione per l'altrui condizione conduce alla Libertà. Lavorando al nostro karma, lavoriamo al karma dell'umanità, liberando noi stessi giungiamo a liberare l'umanità.



Per la meditazione giornaliera

# Agosto - Leone

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

Condividi con Compassione  
e conquisterai  
la Libertà

A seguire, il Mantra del Leone:

Irradia con la potenza dei sensi  
l'esistente fondamento dei mondi,  
sentendo l'essenza del mondo  
fino ad un'esistenza voluta fermamente.  
Nella corrente della vita fluente,  
nell'intessere il dolore della crescita,  
con la potenza dei sensi, sorgi!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Leone nel coro dei Troni

Sublime è il sacrificio!  
Dal Cuore del più potente Egli ama e s'offre  
per fare della Volontà Regale il Coraggio del primo principio!

Retrospectiva quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

### LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

#### **Leone**

La vittoria si ottiene grazie alla Pienezza di Dio e la fedeltà instancabile dinnanzi ai compiti del Leone.

#### **Indicazione**

Sacrificio. La lingua, cinta con la spada della forza cristica, parla la verità senza ferire. È la notte che allontana il terrore.

#### **Simbolo**

La Croce sull'Elsa della Spada.

#### **Mistero**

Il cavaliere, il combattente con la lancia della volontà e la spada della conoscenza. Il cane come simbolo di obbedien- za. Dietro di lui la Morte e il Diavolo! Ad un certo grado di conoscenza, ogni mossa sbagliata porta rapidamente alla perdizione.



Segno zodiacale **Introverso di Luce**

# Vergine

Notte Santa: 1 / 2 Gennaio

Cancro nel coro dei Cherubini - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Agosto > 30 Settembre\*

## Pianeta

Mercurio in domicilio Diurno

## Elemento

Terra Mutevole

## Parte del corpo

Ventre, Visceri

## Virtù da sviluppare

Cortesia

## Potere acquisito

Tatto del Cuore



## Mantram

- ☉ Ammira i mondi, oh Anima!
- ♀ Possa l'anima sondare i mondi,
- ♀ possa lo spirito penetrare l'essere,
- ♋ operare con i poteri della vita,
- ♊ edificare sulle esperienze passate,
- ♋ confidando nello sbocciare di mondi a venire.
- ☾ Oh anima, conosci i tuoi esseri!

## Prima Metamorfosi

La Vergine è terra in espansione, ovvero quella matrice in cui le forze vitali che irradiano dal cuore vanno a spandersi e venir incubate, formate per poi essere partorite. Ella è la Mater Materia, una sostanza nutritiva, che viene fecondata dal raggio di Sole per portare a fertilizzazione, maturazione e moltiplicazione la natura. L'unità originaria della creazione qui viene a trovare la sua molteplicità. In quanto madre e vergine, entro di sé ella crea le condizioni affinché la materia possa svilupparsi e venire a formare la Creazione.

## Seconda Metamorfosi

La Vergine si disvela come l'Angelo della Sagghezza, la Sofia. La sua costituzione occulta si dispiega dalla sfera delle Dominazioni alla Sfera dell'uomo. Il mondo astrale a sua volta, nella sue regioni più sublimi, la sfera di Venere, è anche quella parte della Sofia che non ha mai subito caduta e che attornia la sfera del Sole, il Devachan Inferiore, e che da questo ricever continuamente impressioni spirituali. La Sofia è dunque la mediatrice tra la natura spirituale dell'uomo e la sua natura vitale, in cui regna suo figlio, Michael.

## Terza Metamorfosi

La terza metamorfosi, è quella della Spiga, simbolo della trasformazione solare dell'elemento minerale del terreno. La Spiga collega la Vergine al fuoco latente che si nasconde nell'elemento terrestre e che per mezzo della forza solare, viene verticalizzata: Caino è colui che prende contatto con la Madre Terra e le permette di portare al massimo le sue qualità solari. La Terra cela nel suo grembo un seme di Sole, che per mezzo del rafforzamento della luce solare spirituale del Cristo, giungerà a maturazione tale, che trasmuterà la Terra nel nuovo Sole.

## Quarta Metamorfosi

La Vergine nell'Adam Kadmon forma i visceri, al di sotto del plesso solare. Sono una forma polare al cervello racchiuso nel capo. Il secondo cervello dei visceri è espressione della nostra emotività, esprimendo tutte le emozioni sotto forma di funzioni metaboliche siano esse in equilibrio o meno. I visceri sono inoltre cavi, permettendo a ciò che viene ingerito di venir completamente interiorizzato: come l'utero in cui viene accolto il nuovo impulso di generazione e portato a maturazione, ogni nuova esistenza abbisogna di venir covata in uno spazio vuoto.

## Commento

---

La Virtù da sviluppare della Vergine è la Cortesia, ovvero essere capace di comprendere le necessità dell'altro. La tentazione della Vergine è quella di rendere lo spazio talmente rigido da essere inservibile alla vita. La cortesia consiste nel creare uno spazio accogliente, adatto ad accogliere l'altro e permettergli di essere egli stesso. Quando viene praticata la Cortesia, questa dona il Tatto del Cuore: il Cuore può trovare se stesso, lo spazio in cui ogni cuore irradia come un Sole in un continuo intessere di reciproca vita di comunità.



Per la meditazione giornaliera

# Settembre - Vergine

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

### Offri Cortesia e riceverei il Tatto del Cuore

A seguire, il Mantra della Vergine:

Ammira i mondi, oh Anima!  
Possa l'anima sondare i mondi,  
possa lo spirito penetrare l'essere,  
operare con i poteri della vita,  
edificare sulle esperienze passate,  
confidando nello sbocciare di mondi a venire.  
Oh anima, conosci i tuoi esseri!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Cancro nel coro dei Cherubini

Lì nell'intreccio delle chele, la notte cosmica incuba il Seme.  
Il Vecchio si versa nel Nuovo, la Spirale passata diviene futuro!

Retrospectiva quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

## LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

### **Vergine**

L'io inferiore si arrende e si pone al Servizio.

### **Indicazione**

Questa è la Notte Santa tripla, in cui l'io inferiore si arrende e rimane soltanto il desiderio di servire e di darsi.

### **Simbolo**

Ora a seguire le 3 Notti della Corona.

### **Mistero**

Il distacco dal freddo intelletto o la separazione dell'intelletto dai vincoli e dalle finalità terreni.



Segno zodiacale **Estroverso di Luce**

# Bilancia

**Notte Santa:** 2 / 3 Gennaio

Gemelli nel coro dei Serafini - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Settembre > 31 Ottobre\*

## Pianeta

Venere in domicilio Diurno

## Elemento

Aria Cardinale

## Parte del corpo

Scapole, Pelvi

## Virtù da sviluppare

Contentezza

## Potere acquisito

Distacco



## Mantram

- ⊙ Mondi sostengono mondi,
- ♀ nell'essere esperienza dell'essere,
- ♀ nell'esistere abbraccia l'esistenza.
- 4 E l'essere compie l'essere
- ♂ a riversare le gesta dispiegantesi,
- ♂ riposando nel godimento del mondo.
- ☾ Oh mondi, innalzate i mondi!

## **Prima Metamorfofi**

La Bilancia è l'unico oggetto costruito dall'uomo nello Zodiaco: l'uomo, in quanto collaboratore della Creazione, per mezzo del suo ingegno, viene a far parte dello Zodiaco. Lo stesso simbolo lo troviamo in mano a Michael come Arcangelo dell'Equinozio di Autunno, che soppesa l'argento del passato lunare con l'oro del futuro solare. L'uomo avendo posto in equilibrio la sua tendenza luciferica ed arimanica, è pienamente auto-cosciente e si unisce così a Michael, volto del Cristo, concependo nuovi pensieri, unendosi alla suo pensare cosmico.

## **Seconda Metamorfofi**

La Bilancia è la dea della Giustizia. Il karma è un dono del Cristo al fine di portare la compensazione alle conseguenze della tentazione luciferica e la Cacciata dal Paradiso Terrestre. Il karma è dunque un dono, e se nei tempi dell'Antico Testamento esso era sotto la ferrea legge di Jehovah e la fratellanza del sangue, rappresentata da Mosè ed i 10 Comandamenti, ora Cristo è Signore del Karma nella legge dell'amore e nella fratellanza dello spirito, la capacità di fare dono dei frutti dello spirito al prossimo.

## **Terza Metamorfofi**

La Spada, che rappresenta l'anima razionale, ovvero il corpo mentale o mente, la quale è il fodero della lama a doppio taglio dell'Io. L'Io, nel momento in cui entra nell'anima razionale, rende l'uomo davvero cosciente di sé e dunque del dualismo della manifestazione, della nascita e della morte. Come la Bilancia rappresenta un oggetto creato dall'infusione del pensiero umano, che soppesa alla ricerca dell'equilibrio, così la Spada rappresenta l'uomo come essere che discerne, in primis l'evoluzione passata da quella successiva.

## **Quarta Metamorfofi**

Nell'Adam Kadmon, la Bilancia sono il cinto pelvico e cinto scapolare che permettono agli arti di porsi in relazione al tronco e alla colonna vertebrale: pone dunque in equilibrio il moto esteriore degli arti con la necessità di stabilità del tronco e degli organi interni. La Bilancia è l'ultimo segno di Luce che divide e unisce i 7 segni di Luce superiori con i 5 segni di Oscurità inferiori, così come il cinto pelvico si pone in corrispondenza dello Scorpione, il segno che più di tutti rappresenta il dualismo tra l'uomo superiore e quello inferiore.

## **Commento**

---

La Virtù da sviluppare della Bilancia è la Contentezza, cioè la pienezza della Saggezza che conduce al Divino: la Bilancia di per sé soppesa continuamente gli opposti, dunque oscilla senza trovare un centro, identificandosi con l'uno o con l'altro estremo. L'essere contenti è la capacità di non versarsi nei due estremi, di rimanere contenuti in sé stessi. La Contentezza quando praticata dona il Distacco, dalle circostanze contingenti della vita. Si fa un passo indietro, oltre quello che viene giudicato soggettivamente come positivo e negativo.



Per la meditazione giornaliera

# Ottobre - Bilancia

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

Resta nella Contentezza  
e troverai il  
Distacco

A seguire, il Mantra della Bilancia:

Mondi sostengono mondi,  
nell'essere esperienza dell'essere,  
nell'esistere abbraccia l'esistenza.  
E l'essere compie l'essere  
a riversare le gesta dispiegantesi,  
riposando nel godimento del mondo.  
Oh mondi, innalzate i mondi!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Gemelli nel coro dei Serafini

Dal legame di sangue all'amore dello Spirito.  
È offrendo in sacrificio l'ego che l'lo riempie la Santa Coppa.  
Sii amico, Ama!

## PRIMA DI ADDORMENTARSI

Retrospectiva quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

## LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

### **Bilancia**

La Voce Interiore che indica i Segni del Divino.

### **Indicazione**

Imparare ad ascoltare obbedientemente la Voce Interiore e i Segni del Divino.

### **Simbolo**

È la notte, in cui dal servire (e dal darsi) si sviluppa e cresce il più grande Sacrificio.

### **Mistero**

La Voce in noi che chiama attraverso le varie incarnazioni: la sua chiarezza aumenta tramite il sacrificio e la decisione.



## Prima Metamorfofi

Lo Scorpione è un animale che vuole conchiudere in se stesso. Tutto lo scorpione vuole chiudere e conchiudersi isolandosi come in una bara: la sua azione è quella di prendere di sorpresa, di pungere per avvelenare. Tuttavia è nel veleno che sta la sua possibilità di redenzione, in quanto il veleno è anche la cura: quando lo scorpione ha ucciso tutta la vita, uccide se stesso e così facendo buca il suo stesso esoscheletro. Se lo Scorpione è segno di morte, il veleno dello Scorpione uccide la morte stessa che dunque può risorgere a nuova vita superiore.

## Seconda Metamorfofi

Qui emerge l'aspetto di conoscenza dello Scorpione: è il Serpente, colui che vuole stringere tra le sue spire, come il Serpente del Paradiso che trattiene per sé l'Io dell'uomo isolandolo dalla comunione con la vita divina, il Frutto della Vita: destarsi alla veglia coincide col mangiare del Frutto della Conoscenza e prendere coscienza della morte. Il Serpente Lucifero, è anche la saggezza preservata dalla passata evoluzione e che può essere resa disponibile per la futura evoluzione per mezzo dell'Amore del Cristo, nel nuovo Frutto della Vita.

## Terza Metamorfofi

Nella terza metamorfosi, vediamo l'Aquila che si invola sopra il guscio ormai vuoto dello Scorpione, e prende tra i suoi artigli il Serpente: l'Aquila è la sublimazione dello Scorpione, s'innalza in volo per avvicinarsi al Sole che guarda direttamente con i suoi occhi, proprio come Giovanni l'Evangelista, iniziato come Lazzaro, muore e risorge nelle forze del Cristo, potendo rimanere desto nella coscienza di veglia sotto la Croce eretta sul monte del Golgotha. L'Aquila è la saggezza rinnovata dei Nuovi Misteri nella piena auto-coscienza del Cristo.

## Quarta Metamorfofi

Nell'Adam Kadmon, lo Scorpione corrisponde ai genitali che sono l'organo che condivide la genesi occulta con il cervello e la laringe: il mistero della sublimazione dello Scorpione in Aquila è anche il mistero della sublimazione delle forze sessuali in forze di pensiero. Questa è la via del Graal, a laringe di diventerà il futuro organo di riproduzione: nel corso dell'evoluzione, man mano che l'uomo perderà il corpo fisico, i genitali andranno atrofizzandosi, mentre a livello occulto la laringe andrà a divenire il nuovo organo di riproduzione per mezzo della parola.

## Commento

La Virtù da sviluppare dello Scorpione è la Pazienza: lo Scorpione di per sé è capace di attendere per uccidere. È l'insofferenza dello Scorpione per l'incapacità di contenersi dell'altro. Praticando la Pazienza, lasciando che l'altro possa muoversi secondo le sue motivazioni, senza mostrare inssofferenza per questo, allora si giunge all'Intuizione, cioè la capacità di penetrare nelle cose per mezzo dello spirito, come l'aculeo dello Scorpione metamorfosa nella punta della freccia del Sagittario tutt'uno con i processi di evoluzione cosmica.



Per la meditazione giornaliera

# Novembre - Scorpione

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

Accogli con Pazienza  
e comprenderai  
nell'Intuizione

A seguire, il Mantra dello Scorpione:

L'esistenza consuma l'essere,  
eppure nell'essere l'esistenza perdura.  
Nell'attività la crescita si dissolve,  
nella crescita l'attività persiste.  
Castigando l'attivarsi nel mondo,  
punendo la formazione di sé,  
L'essere sostiene gli esseri.

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Toro nello Spirito Santo

In meditazione si manifesta lo Spirito Cosmico.  
Discende illuminando l'anima animale,  
così che nella Forma si riveli la Parola!

## PRIMA DI ADDORMENTARSI

Retrospectiva quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

## LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

### Scorpione

Il Guardiano della Soglia, il cui superamento conduce alle altezze.

### Indicazione

Professare sempre più lealtà verso l'Altissimo.

### Simbolo

L'undicesima notte: la lotta con il Guardiano della Soglia.

### Mistero

Edificare in noi il Castello del Graal.



Segno zodiacale **Estroverso di Oscurità**

# Sagittario

Notte Santa: 4 / 5 Gennaio

Ariete nel Figlio - (S. Prokofieff)



## Mese

21 Novembre > 31 Dicembre\*

## Pianeta

Giove in domicilio Diurno

Nettuno in domicilio Diurno

## Elemento

Fuoco Mutevole

## Parte del corpo

Cosce, Braccia

## Virtù da sviluppare

Controllo della Parola

## Potere acquisito

Senso della Verità



## Mantram

- ☉ La crescita conquista la potenza dell'esistenza,
- ♀ nell'esistenza la potenza della crescita muore.
- ♀ La conquista conclude il gioioso anelare,
- ♂ nell'attiva forza di volontà della vita.
- ♂ L'attività del mondo matura morendo,
- ♂ le forme svaniscono riformandosi.
- ☾ Possa l'esistenza sentire l'esistenza!

## Prima Metamorfofi

Il Sagittario è raffigurato come un Centauro, metà cavallo e metà uomo nell'atto di scoccare una freccia. È l'uomo nelle sue tre forme, quella passata animale, quella presente umana e quella futura rappresenta dall'arco e la freccia. Il cavallo è un animale della mente, che permette di costruire gli oggetti. L'arco con la sua forma a mezzaluna è la trasformazione delle forze lunari della passata evoluzione posta al servizio dell'umanità, che scaglia la freccia, l'aculeo trasformato dello Scorpione, e la scaglia verso la sua elevata meta spirituale.

## Seconda Metamorfofi

L'uomo si separa dall'animale: il cavallo che prima era la parte dominante degli istinti è stata ora purificata e separata da quella dell'uomo, l'Arciere. Usa il suo ingegno per modificare il suo ambiente secondo i suoi vari obiettivi: inizialmente egli è il cacciatore, che non riconosce il suo antico legame con la natura e la uccide, ma che dovrà cedere il passo a colui che collabora con l'evoluzione dei suoi fratelli che appartengono al Regno animale, vegetale e minerale e che si sono sacrificati per primi per la sua stessa evoluzione.

## Terza Metamorfofi

Nella terza metamorfofi, anche l'uomo viene oggettivato, così come prima l'animale, e dunque rimane solo la Freccia che è stata scagliata verso il cosmo per mezzo delle buone forze di volontà. È il simbolo tangibile dello sforzo dell'uomo che concentra le sue forze di volontà e la innalza verso il divino: la freccia è dunque l'uomo sacrifica i suoi obiettivi terreni e li innalza ad altezze divine. Come Eros scaglia una freccia per unire tra loro gli uomini, così l'uomo scaglia una freccia per sentirsi uno nello slancio verso il mondo spirituale.

## Quarta Metamorfofi

Nell'Adam Kadmon, il Centauro rappresenta le cosce e, per estensione, le braccia: quella parte che pone in relazione la parte distale del corpo con quella prossimale. Si tratta quindi della relazione tra ciò che del corpo umano si estende verso la periferia e ciò che dell'uomo si ritrae verso la periferia. Il Sagittario pone in relazione la parte inferiore dell'uomo, più animale, con quella superiore, più divina, riconciliandole nella volontà di ritornare a far parte del divino.

## Commento

---

La Virtù da sviluppare del Sagittario è il Controllo della Parola: il Sagittario vorrebbe continuamente collegarsi agli altri, unendoli nel suo slancio e per fare questo lancia continuamente frecce che vorrebbero fare centro. Non praticando la virtù del silenzio, si dissolve in un mare di possibilità irrealizzate. Quando il Sagittario pratica il Controllo della Parola acquisisce il Senso della Verità: quando la parola viene ricollegata alla verità che può rappresentare, unisce le più diverse persone a collaborare nella formazione di comunità.



Per la meditazione giornaliera

# Dicembre - Sagittario

## AL MATTINO

Raccoglimento devozionale nell'ideale degno d'una venerazione assoluta:

Pratica il Controllo della Parola  
e scoprirai  
il Senso della Verità

A seguire, il Mantra del Sagittario:

La crescita conquista la potenza dell'esistenza,  
nell'esistenza la potenza della crescita muore.

La conquista conclude il gioioso anelare,  
nell'attiva forza di volontà della vita.

L'attività del mondo matura morendo,  
le forme svaniscono riformandosi.

Possa l'esistenza sentire l'esistenza!

## ALLA SERA

Offerta del lavoro interiore verso l'Adamo Cosmico:  
Verso Mantrico: Ariete nel Figlio

Ecco il sublime Amore che irraggia dal Sole nel mondo.  
È la Sua Vita che promana perché tutti ne prendano e mangino.  
Vita da Vita!  
Questo è l'Agnello di Dio che toglie i peccati dal mondo.

## PRIMA DI ADDORMENTARSI

Retrospectiva quotidiana prima di addormentarsi, cominciando dagli ultimi avvenimenti e risalendo ai primi avvenimenti nella giornata. Ci si concentri sulle immagini, gli scenari e i protagonisti, degli eventi principali vissuti durante la giornata, immaginandone quanto più i dettagli, capaci di ricreare la scena nel modo più particolareggiato possibile. Tanti più saranno dettagliate le immagini degli eventi vissuti, tanto più saranno le forze interiori sviluppate, al fine di conformare il corpo eterico.

Si sospenda il giudizio sugli eventi e su noi stessi, disidentificandosi ed osservandosi come terzi, come la narrazione di una storia che si svolge innanzi al nostro sguardo interiore. Non si desideri di essere stati migliori, ciò è egoistico e dunque apre una porta agli spiriti luciferici. Si desideri allora di divenire migliori, da ora in poi. Quando osserviamo l'evento di vita scindendolo dal vissuto animico positivo o negativo, noi accediamo alla sua immagine conservata nella Cronaca dell'Akasha, la Memoria della Natura.

## LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

### Sagittario

Le forze focalizzate e risolutive del Sagittario.

### Indicazione

Le forze focalizzate e risolutive del Sagittario devono essere impegnate in modo che possano accogliere il bene spirituale.

### Simbolo

Nella Dodicesima Notte si depone la Corona ottenuta ai piedi del Divino perché, se siamo stati noi combattendo a conquistare la Corona, è stata però la Grazia, la legge divina a concederla. Perché la Grazia è l'afflusso da una sorgente che l'uomo, con le sole forze umane, non è capace di raggiungere.

### Mistero

Ora il Principio e la Fine sono uno. Tempo-senza spazio e Spazio-senza tempo. Tutto è eterno e santo ora!



Insieme dello Zodiaco

# Adam Kadmon

Notte Santa: 5 / 6 Gennaio

Spirito del Sole - (S. Prokofieff)



**Periodo**

Anno Futuro

**Pianeta**

Sole Spirituale  
Terra quale Stella

**Elemento**

Etere

**Parte del corpo**

Corpo cosmico dell'Adam Kadmon

**Virtù da sviluppare**

Tutte insieme

**Potere acquisito**

Tutti insieme



## Mantram

- ☉ Nel cuore tesse il Sentire,
- ♀ Nella testa risplende il Pensare,
- ♀ Nelle membra temprava il Volere.
- ♋ Tessendo risplende,
- ♊ Temprando tesse,
- ♋ Risplendendo temprava:
- ♋ Questo è l'Uomo.

## Prima Metamorfofi

Nella 5ª epoca di cultura, la attuale epoca europea e dell'anima cosciente, il Cristo si manifesta all'umanità nel suo corpo eterico che abita nel Mondo Astrale. Questo corpo eterico è presente sempre, fino alla fine dei tempi, continuamente nel qui ed ora, l'Eterno Presente. Il Cristo Eterico è intessuto in tutta l'atmosfera eterica della Terra: da quando col Sacrificio del Golgotha da Spirito del Sole è divenuto lo Spirito della Terra, il suo corpo eterico è fluìto nel corpo eterico del pianeta, divenendo uno con esso, è la vita del mondo. Per questo per vedere l'espressione più manifesta ai sensi del Cristo, ci si potrà rivolgere al verde manto vegetale. Quando l'uomo replica morti pensieri materialistici, condanna il Cristo Eterico ad una morte sacrificale per soffocamento, quando l'uomo tendendo la mano a Michele vivifica il pensiero e lo spiritualizza, libera il Cristo Eterico, che può respirare nella luce.

## Seconda Metamorfofi

Nella futura 6ª epoca di cultura, la Russo-Slava e del Sé Spirituale, il Cristo si manifesterà all'umanità nel suo corpo astrale che risiede nel Mondo del Pensiero (Devachan Superiore). Tale corpo astrale è tutt'uno con l'Anima del Mondo, la Sofia. Qui il Cristo e la Sofia sono uno in un matrimonio mistico. Questa unione si può intravedere oggi nell'immensa saggezza degli Ioi di Gruppo del Regno Animale, in special modo in relazione ai 4 Viventi dell'Apocalisse, che sono al contempo archetipo dell'uomo, delle sue forze animiche e delle forme della saggezza animale: Aquila, Leone, Toro e l'immagine del Volto dell'Uomo. Se l'uomo piegherà sempre di più la sua volontà ai soli interessi di sfruttamento della Terra, senza vederla quale pervasa di anima, il Cristo Astrale vivrà allora un sacrificio per smembramento. L'uomo che invece vedrà l'insieme della Terra come essere vivente che gioisce e soffre, allora gli darà la libertà.

## Terza Metamorfofi

Quando giungeremo alla 7ª epoca di cultura, l'ultima di questa era terrestre, l'Americana e dello Spirito Vitale, il Cristo si manifesterà in forma diretta, quale Io della Terra, l'Io-Cristo nel Mondo della Ragione (Devachan Superiore). In questa lontana epoca di cui oggi vengono gettati i semi, esisterà un solo popolo frutto dell'unione di tutti i popoli, allora gli Spiriti di Popolo si saranno ritirati e l'umanità sarà divisa in due: vi saranno coloro che si saranno fusi con le macchine, rinunciando all'Io e quindi alla propria umanità, il "peccato contro lo Spirito Santo". Vi saranno coloro che avranno scelto il Cristo, che gli si paleserà come Io. Questa parte dell'umanità avrà sviluppato in una certa misura lo Spirito Vitale, che sarà il sostituto Spirito di Popolo dell'unione di tutti i popoli, ed attraverso di esso il Cristo si paleserà. Coloro che avranno scelto di dimenticare il Cristo, di gettarlo nell'oblio, sacrificheranno il proprio Io-Cristo al dissolvimento, ma ciò avrà a che fare solo con loro, perché egli vivrà in coloro che hanno scelto il Cristo nello Spirito Vitale, connesso alla vita cosmica.

## Quarta Metamorfofi

Giungiamo infine al tempo dell'Apocalisse, la 6ª e 7ª delle Ere Terrestri, quelle dei 7 Sigilli e 7 Trombe. Allora l'umanità sperimenterà una anticipazione delle future condizioni di vita dopo la presente metamorfosi della Terra. L'uomo non avrà più un corpo fisico: finito il karma l'uomo avrà un corpo eterico androgino, unito di nuovo alla Terra come essere vivente, vivrà nel Corpo di Resurrezione. Il Cristo si rivelerà quale "Spirito-Cristo" nel Mondo della Previsione (Mondo Buddhico), il 13 al centro dei 12 Maestri di Saggezza che servono nel Tempio Mistico. Cristo sarà Giudice Cosmico e Pantocratore, Signore dell'Evoluzione Cosmica. Ma tale Giudizio Universale non verrà dall'esterno: saranno infatti coloro che hanno volontariamente rinunciato al Cristo che si condanneranno da soli al dissolvimento, legando le sostanze del proprio Io all'Ottava Sfera. L'umanità nel suo insieme sarà di nuovo l'Adam Kadmon mantenendo la piena coscienza dell'Io e allora essa si unirà al Cristo che sarà l'Io Cosmico dell'Adamo unito alla Terra ed al cosmo.

## Commento

Nel futuro Adamo Cosmico l'umanità si mostra nella sua vera essenza, tutte le Virtù Zodiacali saranno state pienamente maturate in Poteri Acquisiti e tutto lo Zodiaco sarà stato portato alla piena Luce nell'armonia cosmica come stadi della cerimonia di Servizio Cosmico. Questo nuovo Adamo Cosmico che saremo, sarà unito al Cristo per il resto dell'evoluzione cosmica nella "Unio Mystica", uno stato di beatitudine divina che il discepolo dell'esoterismo cristiano-rosicruciano poteva sperimentare prima in forma individuale e che da allora sarà accessibile per la totalità dell'umanità in Cristo.

Nel cuore tesse il Sentire,  
Nella testa risplende il Pensare,  
Nelle membra temprava il Volere.  
Tessendo risplende,  
Temprando tesse,  
Risplendendo temprava:  
Questo è l'Uomo.

### LE 13 NOTTI SANTE

Lavoro interiore del mese che possiamo porre in relazione con la corrispondente indicazione per la Notte Santa:"

#### **Sagittario**

Le forze focalizzate e risolutive del Sagittario.

#### **Indicazione**

Le forze focalizzate e risolutive del Sagittario devono essere impegnate in modo che possano accogliere il bene spirituale.

#### **Simbolo**

Nella Dodicesima Notte si depone la Corona ottenuta ai piedi del Divino perché, se siamo stati noi combattendo a conquistare la Corona, è stata però la Grazia, la legge divina a concedercela. Perché la Grazia è l'afflusso da una sorgente che l'uomo, con le sole forze umane, non è capace di raggiungere.

#### **Mistero**

Ora il Principio e la Fine sono uno. Tempo-senza spazio e Spazio-senza tempo.  
Tutto è eterno e santo ora!

### **\*NOTA AL MEDITANTE**

Steiner consigliava di meditare le Virtù Zodiacali dal 21 del mese precedente alla fine del mese corrispondente. Ne consegue che vi è periodo di sovrapposizione dal 21 di un mese fino alla fine dello stesso mese, quando dunque viene praticata sia virtù in uscita che quella in entrata.

Esempio:

La virtù del Capricorno va praticata: Dal 21 Dicembre al 31 Gennaio.

Seguita da quella dell'Aquario: Dal 21 Gennaio al 28/29 Febbraio.

Avendo così una sovrapposizione delle due Virtù dal 21 Gennaio al 31 Gennaio.

Questo per permettere all'impulso di una Virtù di giungere al culmine per poi tramontare, e al contempo alla successiva di crescere. Di conseguenza le Virtù si avvicendano organicamente una nell'altra, come una spirale che cresce nella successiva.



Scopri tutti i nostri eventi e seminari online su  
[www.operaomniaonline.it](http://www.operaomniaonline.it)

Richiedi il tuo counseling biografico su  
[www.giorgiotarditispagnoli.com](http://www.giorgiotarditispagnoli.com)

